

# HOME TO LOUISIANA



Chorégraphe	Gilles LABRECQUE
Description	Line, 32 comptes, 4 murs
Musique	Home to Louisiana by Ann Tayler
Rythme	BPM 108
Niveau	Débutant/Intermédiaire

Débuter la danse au début des paroles

## SHUFFLE FORWARD, SHUFFLE ½ TURN, COASTER STEP, STEP, SCUFF

- 1&2 Pas chassé droit en avant D, G, D
- 3&4 Pas chassé gauche G, D, G avec **1/2 tour vers la droite**
- 5&6 Coaster step droit, PD en arrière, amener PG à côté PD (sur la plante), PD en avant
- 7-8 Poser PG en avant, scuff (brosser le talon) du PD vers l'avant

## STEP, LOCK, STEP, LOCK, STEP, LOCK, ROCK STEP, SHUFFLE FORWARD

- 1& Poser PD en avant, bloquer le PG derrière le PD
- 2& Poser PD en avant, bloquer le PG derrière le PD
- 3&4 Poser PD en avant, bloquer le PG derrière le PD, poser PD en avant
- 5-6 Poser PG à gauche, revenir sur PD avec **1/4 de tour à droite**
- 7&8 Pas chassé gauche en avant G, D, G

## HEEL SWITCHES FORWARD, STEP ½ TURN, KICK BALL CHANGE, PIVOT ¼ TURN

- 1& Toucher talon PD en avant, poser PD à côté du PG
- 2& Toucher talon PG en avant, poser PG à côté du PD
- 3-4 Poser PD en avant, revenir poids du corps sur PG avec **1/2 de tour à gauche**
- 5&6 Kick PD en avant, poser PD sur la plante à côté PG, poser PG sur place
- 7-8 Poser PD en avant, revenir poids du corps sur PG avec **1/4 de tour à gauche**

## CROSS TOUCH X2, SIDE SHUFFLE, CROSS TOUCH X2, SHUFFLE ¼ TURN

- 1-2 Croiser et toucher pointe PD devant PG ( 2 fois)
- 3-4 Pas chassé latéral vers la droite D, G, D
- 5-6 Croiser et toucher pointe PG devant PD ( 2 fois)
- 7&8 Pas chassé vers la gauche G, D, G avec **1/4 de tour à gauche**

**Recommencez et souriez**

Sylvie <http://littlerockdancers.fr>

Source : [www.kickit.to](http://www.kickit.to)

Description: 32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Musique: **Home To Louisiana** by Ann Taylor [CD: [Home To Louisiana](#) /  ]

Start dancing on lyrics

SHUFFLE FORWARD, SHUFFLE ½ TURN, COASTER STEP, STEP, SCUFF

1&2 Shuffle droit, gauche, droit devant

3&4 Shuffle gauche, droit, gauche devant en ½ tour à droite

5&6 Pied droit derrière, pied gauche à côté du pied droit, pied droit devant

7-8 Pied gauche devant, brosser le talon droit devant

STEP, LOCK, STEP, LOCK, STEP, LOCK, ROCK STEP, SHUFFLE FORWARD

1& Pied droit devant, pied gauche bloqué derrière le pied droit

2& Pied droit devant, pied gauche bloqué derrière le pied droit

3&4 Pied droit devant, pied gauche bloqué derrière le pied droit, pied droit devant

5-6 Pied gauche à gauche avec le poids, retour du poids sur le pied droit en ¼ tour à droite

7&8 Shuffle gauche, droit, gauche devant

HEEL SWITCHES FORWARD, STEP ½ TURN, KICK BALL CHANGE, PIVOT ¼ TURN

1& Talon droit devant, pied droit à côté du pied gauche

2& Talon gauche devant, pied gauche à côté du pied droit

3-4 Pied droit devant, pivot ½ tour à gauche

5&6 Coup de pied droit devant, pied droit à côté du pied gauche, pied gauche à côté du pied droit

7-8 Pied droit devant, pivot ¼ tour à gauche

CROSS TOUCH, CROSS TOUCH, SIDE SHUFFLE, CROSS TOUCH, CROSS TOUCH, SHUFFLE ¼ TURN

1-2 Toucher 2 fois la pointe droit croisé devant le pied gauche

3&4 Shuffle droit, gauche, droit à droite

5-6 Toucher 2 fois la pointe gauche croisé devant le pied droit

7&8 Shuffle gauche, droit, gauche en ¼ tour à gauche

REPRENDRE AU DEBUT